

Edição #122



- Weegoto e Aporfest estabelecem parceria de bilhética com vantagens para associados
- Como reduzir custos na ida a um festival [perspetiva do público]
- Report Sou Quarteira
- Área Reservada Associados: Novo Conteúdo
- DGTL - um festival com conceito global. Entrevista: Tom Veldhuis (produtor)
- "Event Planning" com Marcelo Duarte (U2, Rock in Rio, Coca-Cola)
- Contabilidade & Impostos [área eventos]
- Workshop Fotografia em Festivais (Misty Fest 2018)
- Próximos festivais associados
- Aporfest nos media

Siga-nos



Weegoto e Aporfest estabelecem parceria de bilhética com vantagens para associados

A APORFEST - Associação Portuguesa Festivais Música e a Weegoto estabelecem, a partir do corrente mês, uma parceria para



serviços de bilhética com vantagens para os associados. Num mercado em evolução, nomeadamente em Portugal com a entrada de novos players nacionais e internacionais que proporcionaram uma maior competição, diferentes tarifas, retirada da exclusividade e novas soluções de acesso do público ao dispor dos promotores de eventos (...)

[VER MAIS +](#)

Como reduzir custos na ida a um festival [perspetiva do público]



Ir a um festival de grande dimensão em Portugal (+ de 10 mil pessoas/dia), custa em média 35€/dia e pelo menos 75€ pelo acesso integral - valores para pacotes base referentes ao público em geral. Se somarmos a isso as despesas inerentes para se concretizar a sua ida - transporte (e.g carro, avião, transfer, autocarro) e/ou gasolina, alojamento, alimentação - estes valores sobem para uma dimensão que faz com que se tenha que (...)

[VER MAIS +](#)

Report Sou Quarteira



Há algo de especial em festivais que são organizados por pessoas que o fazem com o coração e neles depositam a sua alma. Há sempre qualquer coisa no ar de especial. Sente-se a dedicação, o empenho, as horas sem dormir, o esforço e no final vive-se o resultado. De sorriso em sorriso vê-se a satisfação quando tudo corre bem.(...)

[VER MAIS +](#)

Área reservada associados



Novo Conteúdo

- Eventos Culturais / Festividades (PT - realizados em 2018)

[VER MAIS +](#)


DGTL - um festival com conceito global. Entrevista: Tom Veldhuis (produtor)



DGTL é um conceito de festival que atravessa várias cidades e continentes. Passa uma mensagem global, sustentável mas adapta-se a cada contexto procurando as melhores parcerias e promotores para trabalhar. O mais próximo fica em Espanha e que tem já uma boa percentagem de público português. Falámos com um dos seus produtores, Tom Veldhuis, com 35 anos e experiência em eventos e ativações de marca de larga escala. (...)

[VER MAIS +](#)

259 FESTIVAIS EM 2018
41 NOVOS



FORMAÇÃO

“Event Planning” com Marcelo Duarte (U2, Rock in Rio, Coca-Cola) > 15-19 outubro 2018, Lisboa, ISCTE-IUL



Planear um evento não é só contratar um artista e programar o mesmo, mas sim fazer com que todas as suas atividades e tarefas estejam trabalhadas, customizadas e encaixadas de forma a conseguir-se a sua sustentabilidade e equilíbrio financeiro desde o primeiro momento - e.g. energia; engenharia; escolha de estruturas; localização recinto; responsabilização parceiros; delegação tarefas - e evitar-se o surgimento de incidências. Em Portugal, apenas 5% dos eventos atuais são realizados com especialistas ou (...)

[VER MAIS +](#)

Contabilidade & Impostos [área eventos] - 13/out (3ª edição, Lisboa, ISCTE-IUL)



Este módulo, de Contabilidade & Impostos [Especialização: área eventos], está integrado no programa certificado Music Festival Training idealizado pela APORFEST – Associação Portuguesa Festivais de Música, sendo uma ação que foi já premiada com o PRÉMIO FORMA-TE (Criatividade e Inovação na formação) no II Congresso Nacional da Formação Profissional decorrido no ISCTE, em 2015. Um módulo criado pela Aporfest, através da verificação de uma necessidade dos profissionais da indústria ligada a eventos (...)

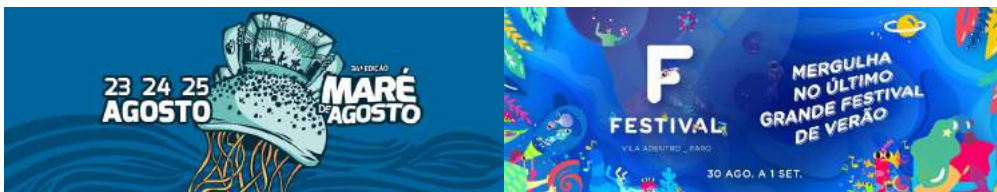
[VER MAIS +](#)

Workshop Fotografia em Festivais (Misty Fest 2018)



O Movimento de Expressão Fotográfica - MEF em colaboração com a Associação Portuguesa de Festivais de Música - APORFEST, promove um novo Workshop de Fotografia em Festivais de Música Portugueses, para a cobertura fotográfica do festival Misty Fest 2018, nos seus concertos em Lisboa. Esta será a 4ª vez que este momento acontece no festival (...)

[VER MAIS +](#)



PRÓXIMOS FESTIVALS ASSOCIADOS

- [Neopop](#) (9-11/ago, Viana do Castelo | St. Germain, Jeff Mills)
- [Maré de Agosto](#) (23-25/ago, Sta. Maria | Groundation, Camané)

BREVES

- > Fisco presente no controlo dos festivais de verão (zonas de bebidas e bilhética são as mais fiscalizadas)
- > EdpcoolJazz teve 40 mil pessoas em 2018 e no próximo ano continuará em Cascais
- > Tradanças com programação para várias gerações neste fim-de-semana
- > Cõa Summer Fest aposta na programação hip-hop para atração de público
- > Mundo Segundo, Luís Severo e Conan Osiris completam cartaz do Indie Music Fest
- > Passaram 15 mil pessoas pelo Dancefloor - Jump to the Drop
- > Samsung cria festival digital
- > Há mais um festival em Vigo com apoio da Super Bock
- > Noiserv e Grandfather's House no Vienna Waves Fest
- > Squarepusher e Nubya Garcia entre as novidades do Milhões de Festa

APORFEST NOS MEDIA

- [Selfies são os novos álbuns de família | Marketeer](#)



EVENTOS



PRÉMIOS E RECONHECIMENTOS



Veja todos os novos serviços e apoios disponíveis aos associados profissionais, empresas e festivais

FICHA TÉCNICA

ESTATUTO EDITORIAL

You are receiving this email because you opted in at our website, events or subscribed the newsletter.

Unsubscribe recipient@email.com from this list.

Our mailing address is:
Praça MFA, nº14, 2esq
Almada 2800

Copyright (C) 2018 APORFEST. All rights reserved.

